PREFEITURA MUNICIPAL DE
SANTA LUZIA DO ITANHY

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

# PROJETO
# Natal Encantado
## 2026

*Luzes que Iluminam Nossa História*



PROJETO TÉCNICO-CONCEITUAL DE DECORAÇÃO CENOGRÁFICA E ILUMINAÇÃO NATALINA

ESTUDO VISUAL COMPARATIVO — ANTES E DEPOIS

SANTA LUZIA DO ITANHY · SERGIPE · 2026

# FOLHA DE ROSTO

Prefeitura Municipal de Santa Luzia do Itanhy/SE

Secretaria Municipal de Administração — Unidade Demandante

Projeto Natal Encantado 2026 — “Luzes que Iluminam Nossa História”

Natureza: projeto técnico-conceitual

Concepção institucional: equipe multidisciplinar de cenografia da Prefeitura Municipal

Finalidade: proposta inicial de ornamentação dos espaços públicos e subsídio ao planejamento da contratação

Responsáveis técnicos e institucionais: identificação e assinaturas a serem validadas pela Prefeitura

Santa Luzia do Itanhy/SE — 2026

# SUMÁRIO


- Apresentação institucional e autoria
- Encaminhamento e validação
- 1. Apresentação e fundamento
- 2. Conceito e identidade visual
- 3. Ambientes e intervenções
- 4. Quantitativos
- 5. Memorial descritivo
- 6. Segurança e execução
- 7. Cronograma e estimativa
- Pranchas fotográficas e simulações ilustrativas


Nota: sumário orientativo editável. Atualize os títulos e a paginação após alterações no documento.

# PROJETO NATAL ENCANTADO 2026

**Santa Luzia do Itanhy — Sergipe**

“Luzes que Iluminam Nossa História”

## VERSÃO 1 — ESTUDO VISUAL COMPARATIVO: ANTES E DEPOIS

As fotografias originais são registros reais. As imagens “depois” são simulações conceituais ilustrativas, não fotografias do município decorado nem projeto executivo. A montagem pode diferir da posição real de elementos e não comprova viabilidade financeira. A prancha comparativa foi produzida como referência artística e não substitui as fotografias originais.

## PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA DO ITANHY / SE

## SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

## PROJETO TÉCNICO-CONCEITUAL — CONCEPÇÃO INSTITUCIONAL

Unidade demandante: Secretaria Municipal de Administração.

Concepção institucional: equipe multidisciplinar de cenografia para iluminação ornamental, paisagismo e planejamento de intervenções em espaços públicos, sob coordenação da Secretaria Municipal de Administração.

Apresentação: O presente projeto propõe a ornamentação e iluminação natalina dos espaços públicos municipais em 2026, com valorização da arquitetura, das tradições locais e dos ambientes de convivência. A análise de fotografias reais orientou a concepção e a distribuição preliminar dos elementos cenográficos.

Origem da demanda: A Secretaria Municipal de Administração identificou a necessidade de planejar a ambientação dos espaços públicos para as festividades de fim de ano, com preservação do patrimônio, acessibilidade e utilização racional de recursos.

Natureza e sequência documental: Este projeto técnico-conceitual foi concebido, servindo como documento de origem e subsídio para o DFD, o ETP e o futuro Termo de Referência. As soluções e quantidades representam proposições iniciais da unidade demandante, sujeitas à análise posterior de viabilidade técnica, econômica e jurídica.

Limites: A elaboração deste projeto não substitui orçamento de mercado, inspeções, autorizações ou responsabilidade técnica legalmente exigível. A indicação institucional de autoria deverá ser validada pela Prefeitura e pelos responsáveis efetivos antes da assinatura.

## ENCAMINHAMENTO E VALIDAÇÃO

À autoridade competente, para apreciação da proposta e eventual prosseguimento do planejamento administrativo.

_____

Secretaria Municipal de Administração — responsável institucional

_____

Responsável técnico / equipe de elaboração (identificar e assinar, quando aplicável)

## 1. Apresentação e fundamento

Projeto técnico-conceitual de ornamentação e iluminação natalina “Luzes que Iluminam Nossa História” dos espaços públicos de Santa Luzia do Itanhy/SE, exercício de 2026, concebido institucionalmente pela equipe multidisciplinar cenográfica de iluminação ornamental, paisagismo e planejamento urbano da Prefeitura Municipal, sob coordenação da Secretaria Municipal de Administração, privilegia a igreja histórica, as praças arborizadas, o coreto e os eixos de circulação, com predominância de LED branco-quente e detalhes dourados, vermelhos e verdes. O conceito integra a proposta inicial da Secretaria demandante e está sujeito à avaliação posterior de viabilidade técnica e econômica.

## 2. Diretrizes e prioridades

Preservar o patrimônio e a vegetação; não perfurar fachadas ou árvores; não bloquear acessos, escadarias, calçadas e rotas acessíveis; evitar instalações próximas à rede elétrica sem autorização; verificar resistência e estabilidade de peças externas; adotar materiais removíveis e eficientes. Implantação e dimensões definitivas dependem de levantamento in loco.

## 3. Quantitativos propostos pela equipe municipal

Item Elemento Quantidade Local previsto

01- Iluminação de árvores naturais 30 árvores, com cordao de led á prova de agua bivolt com 500 leds em cada arvore- **Praça Central**

02- Iluminação de árvores naturais 30 árvores, com cordao de led á prova de agua bivolt com 500 leds em cada arvore- **Rua Barão do Rio Branco**

03- Ornamentação do coreto com mangeira de leds prova de agua bivolt com 500 leds, pisca-pisca e 20 enfeites natalinos- **Praça Central**

04- Peças Natalinas luminosas para 25 postes iluminadas com leds e medindo 120m x 0,60cm e 1.80m x 0,90cm estrutura de ferro - **Logradouros a definir**

05- Bolas natalinas iluminadas medindo 1.50mt sendo 2 unidades- **Praça Central**

06- Árvore cenográfica 7 mt sendo 1 unidade- **Praça central**

07- Árvore cenográfica 7 mt sendo 1 unidade- **Entrada da cidade**

08- Túnel em formato de estrela medindo 2.20m x 2.20m, 5 unidades- **Praça Central**

09- Presépio decorativo iluminado (05 personagens biblicos entre eles Maria, José, Menino Jesus, e manjedoura)- **Em frente a igreja**

10 - Caixas de presente iluminadas medindo 1,00x1,00 sendo 2 unidades- **Praça central**

11 -Anjos decorativos luminosos medindo 3mt cada sendo 4 unidades- **Praça Central e frente da igreja**

12 -Letreiro Luminoso “Boas Festas” medindo 4 mt sendo 1 unidade- **Entrada da cidade**

13 -Árvore cenográfica 3 mt sendo 1 unidade- **Lateral da Igreja**

14 -Cerejeiras luminosas medindo 2mt sendo 2 unidades- **Lateral da igreja**

## 4. Distribuição cenográfica por ambiente

Praça Central: 30 árvores naturais iluminadas, árvore de aproximadamente 7 m, duas bolas luminosas,

quatro anjos e túnel de estrela. A posição de cada peça será aprovada após levantamento de acessibilidade, rede elétrica e área livre. Coreto ornamentado com contornos de luz e motivos removíveis.

Rua Barão do Rio Branco: iluminação de 30 árvores naturais com cordões LED protegidos e fixação não agressiva;

Frente da igreja: presépio iluminado e duas caixas de presente.

Ruas: 25 peças luminosas em postes, com implantação distribuída pela Administração, mediante verificação de redes e autorizações.

Entrada da cidade: árvore cenográfica de aproximadamente 7 m e conjunto temático de boas-vindas; local exato a confirmar.

Lado da igreja: árvore de aproximadamente 3 m e duas cerejeiras luminosas, respeitando atividades comerciais e circulação.

## 5. Memorial descritivo e requisitos

Iluminação: cordões, mangueiras ou módulos LED apropriados para ambiente externo, conexões protegidas, dimensionamento de circuitos e proteção elétrica por profissional habilitado. Estruturas: peças estáveis, resistentes a intempéries, com ancoragem calculada quando necessária. Árvores: fixações ajustáveis sem pregos, sem compressão dos troncos ou danos às copas. Edificações: sem intervenções irreversíveis. Segurança: observância das normas aplicáveis, inclusive NR-10, NR-35 e normas ABNT pertinentes, conforme o escopo executivo.

## 6. Modelo de execução e responsabilidades

A equipe proponente considera desejável avaliar, na fase preparatória posterior, a prestação integrada de

serviços com disponibilização dos elementos, transporte, montagem, instalações elétricas, testes, manutenção, substituição de componentes defeituosos, desmontagem, retirada e recomposição de áreas eventualmente afetadas.

## 7. Cronograma físico proposto

Etapa Sequência indicativa Critério de aceite

Vistoria e projeto executive- Mapeamento, medições, pontos de energia e autorizações

Mobilização e transporte- Conferência de peças e condições de segurança

Montagem e instalações- Estruturas e circuitos completos

Testes e recebimento- Inspeção noturna e registros fotográficos

Operação e manutenção- Funcionamento durante as festividades

Desmontagem e retirada- Remoção e recomposição de áreas

## 8. Ressalvas

Este é um projeto conceitual e memorial preliminar para análise administrativa. Não substitui projeto executivo elétrico/estrutural, ART/RRT quando cabível, Termo de Referência, orçamento analítico, licenças ou aprovação da Prefeitura.

## 9. Caderno de implantação por fotografia

As fotos documentam espaços e ângulos, mas não comprovam metragem, identificação oficial do logradouro, capacidade elétrica ou ponto exato de instalação.

## Fotografia 01 — Escadaria lateral da igreja



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Manter degraus e acesso desimpedidos; destacar corrimãos e limites arquitetônicos apenas com fixações não invasivas.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 02 — Fachada da igreja



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Iluminação cênica indireta e árvore cenográfica de 7 m em posição validada por vistoria.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

# Fotografia 03 — Praça central e coreto – vista frontal



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Conjunto de ornamentação do coreto, cordões LED e árvores existentes.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 04 — Praça central– arborização



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Distribuição de pontos luminosos em árvores, sem impedir bancos e passeios.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

# Fotografia 05 — Acesso urbano e mural de boas-vindas




Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Referência visual de chegada; a entrada efetiva para árvore de 7 m depende de confirmação em campo.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 06 — Árvores e postes



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Peças de poste distribuídas após avaliação de redes, alturas e trânsito. Iluminação das arvores.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 07 — Praça central– visão geral



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Iluminação de árvores e percursos com preservação do mobiliário.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 08 — Praça central– vista lateral



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Ornamentação de árvores e canteiros com fixações removíveis.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## Fotografia 09 — Rua Barão do Rio Branco



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Motivos luminosos nos postes, evitando interferência em fiação e fachadas.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

# Fotografia 10 — Rua Barão do Rio Branco



Registro fotográfico original fornecido pelo Município / usuário.

Intervenção sugerida: Iluminação temática das árvores com preservação de acessos comerciais.

Validação necessária: medir dimensões, conferir endereço e compatibilidade com os quantitativos propostos.

## 12. Prancha ilustrativa — conceito de iluminação

Comparativo ilustrativo de igreja, praça e coreto. Os painéis de “antes” nesta prancha foram compostos artisticamente e não substituem as fotografias originais reproduzidas nas páginas anteriores.

